MINI RECUEIL DE NOUVELLES OU LA FICTION AU POUVOIR! (2)

Même thématique de cycle qu'au premier semestre avec des propositions d'écriture différentes. Il est possible de s'inscrire à l'un des deux cycles ou aux deux pour 12 séances au total.

Animé par Babeth St-Michel (06 98 45 51 07)

Les samedis 16 mars, 6 avril, 4 mai, 25 mai, 15 juin, 29 juin de 14h30 à 17h30.

ATELIER MAIL

L'atelier par mail est proposé maintenant depuis plusieurs années. Il est ouvert à tous et à tout moment de l'année. Idéal pour écrire chez vous et à votre rythme! Le principe est simple : vous recevez une proposition d'écriture par mail, étayée par des extraits de textes, un lien vers un document photo, audio ou vidéo. Vous avez 10 jours pour envoyer votre texte. Vous recevez ensuite un retour par mail sur votre écrit et, si vous l'avez partagé avec les autres personnes inscrites, des commentaires des uns et des autres.

À partir des retours qui vous sont faits, il vous est possible de retravailler votre texte et d'envoyer sa nouvelle version pour un dernier commentaire.

Tarifs de l'atelier mail : 50€ pour 2 propositions 100€ pour 4 propositions



INFORMATIONS PRATIQUES

TARIFS:

Cotisation annuelle à l'association : 10€
Tarif normal d'un atelier (6 séances) : 99€
Tarif réduit pour les demandeurs d'emploi
et les étudiants (sur justificatif) : 80€
Atelier mail : 100€ pour 4 propositions,
50€ pour 2

INSCRIPTIONS:

Par mail : contact@filigrane-ecriture.fr

Par téléphone : 06 85 45 75 30

Inscription validée dès le paiement reçu : Cotisation annuelle à l'association + tarif du ou des ateliers choisis

Le paiement fractionné est possible !

À régler de <u>préférence</u> par virement bancaire :

IBAN FR76 1027 8027 1100 0770 2134 596

Ou par chèque, à l'ordre de l'association FILIGRANE à envoyer à :

Thibaut Sergent,

14 Bis rue du Long Pot, 59000 Lille

Possibilité d'une séance d'essai. Groupes limités à 10 personnes.

LIEU DES ATELIERS :

Résidence Vaucluse, 26 A rue des Vergers 59650 Villeneuve d'Ascq

Métros Pont de Bois et Hôtel de Ville

Ne pas envoyer les chèques à cette adresse

Filigrane Ateliers d'écriture



- www.filigrane-ecriture.fr
- www.facebook.com/filigraneecriture

... Lancez-vous!



Filigrane est une association soutenue par la ville de Villeneuve d'Ascq

JOUONS, EXPLORONS, ÉCRIVONS!

Jouons avec les mots, les lettres, les syllabes, les sonorités... Créons nos propres histoires à partir d'une image, d'un texte ou d'autres éléments imposés. Transformons la contrainte en source de plaisir et de créativité.

Explorons différents genres littéraires : découvrons la fiction, la poésie, la biographie... Osons, risquons, aventurons-nous hors des sentiers battus...

Ecrivons, tout simplement ! Pour franchir le pas, pour s'exprimer, pour créer et partager, pour prendre un temps pour soi et se faire plaisir... Que l'on soit débutant, pratiquant occasionnel, régulier ou confirmé!

Animé par Karin Ruckebusch (06 99 55 80 82)

Les samedis 23 septembre, 14 octobre, 18 novembre, 16 décembre, 13 janvier, 3 février de 14h30 à 17h30.

ÉCRITURE DE SOI

Écriture autobiographique, biographique, autofiction ou encore écriture de soi sont les termes employés pour parler des auteurs qui puisent dans leurs souvenirs. L'enjeu est de découper le récit, comme dans la fiction, et de s'amuser à transformer, sculpter une histoire qui nous est (presque) arrivée, à nous ou aux autres, précédés des auteurs qui suivent cette voie comme Brigitte Giraud, Annie Ernaux, Romain Gary, Sherman Alexie, Patrick Modiano, Pierrette Fleutiaux.

Atelier intégralement animé en **ZOOM** par **Sandra Logé** (<mark>07 86 10 24 76</mark>)

Les samedis 23 septembre, 21 octobre, 25 novembre, 16 décembre, 6 janvier, 20 janvier de 10h à 13h.

CARNET DE VOYAGE AU PAYS DE L'ART

Ô muse! Le musée t'inspire! Au menu: un peu d'histoire de l'art puis une écriture à fleur des oeuvres, modernes, contemporaines ou plus anciennes, au cœur des lieux où elles sont exposées. 6 séances sur 6 sites tels que le Palais des Beaux-Arts de Lille, le LAM de Villeneuve d'Ascq et d'autres écrins qui surgiront au fil du déroulement du cycle (les musées, maisons folies, galeries ne manquent pas dans la métropole!). Chacun se constituera un carnet de voyage au pays de l'ART!

Animé par **Isabelle Lefebvre** (<u>06 14 18 74 52</u>)

Les samedis 7 octobre, 11 novembre, 2 décembre, 6 janvier, 27 janvier, 17 février de 14h30 à 17h30.

Attention, les entrées dans les musées ne sont pas incluses dans ce tarif!

MINI RECUEIL DE NOUVELLES OU LA FICTION AU POUVOIR ! (1)

Dans cet atelier nous explorerons l'univers de la nouvelle et de ses ressorts. Nous rédigerons un texte sur deux séances, ce qui nous permettra de prendre le temps de nous poser, non seulement sur l'action et les personnages, mais aussi sur des aspects plus techniques tels que le dialogue, le monologue intérieur, le flash-back, la chute. Pour chaque texte, nous nous ferons accompagner d'un nouvelliste, contemporain ou non et traverserons ainsi différents styles que chacun s'appropriera avec ses propres idées et son imagination.

Animé par Babeth St-Michel (06 98 45 51 07)

Les samedis 30 septembre, 21 octobre, 25 novembre, 9 décembre, 20 janvier, 10 février de 14h30 à 17h30.

LE MENSONGE DANS LA LITTÉRATURE

Le mensonge dans un récit permet de déployer la narration, d'amuser le lecteur, de créer de l'ironie dramatique (quand le lecteur sait ce que le personnage ne sait pas), quoi de plus alléchant! Attribuez des mensonges à vos personnages: petits ou grands mensonges, mensonges par omission, mensonges pour survivre, pour protéger, pour se sentir exister ou pour jouer... amusons-nous, inspirés par des menteurs en papier et des auteurs très imaginatifs!

Atelier intégralement animé en **ZOOM** par **Sandra Logé** (07 86 10 24 76)

Les samedis 17 février, 9 mars, 6 avril, 27 avril, 11 mai, 1er juin de 10h à 13h.

CINÉCRITURE

Cet atelier propose d'écrire sur, avec et autour du cinéma. De nombreux films regorgent de propositions originales pour caractériser un lieu, une action, un personnage, etc. Nous nous inspirerons de ces techniques simples et accessibles à tous en puisant dans des scènes de référence (des Ailes du Désir de Wim Wenders au Fabuleux destin d'Amélie Poulain de Jean-Pierre Jeunet). Des œuvres littéraires (d'Edouard Levé à Marguerite Duras) qui détournent les procédés cinématographiques serviront aussi de déclencheurs pour écrire. Attention...Silence...moteur...ça tourne... action!

Animé par <u>Jean-Marc Flahaut</u> (<u>06 07 76 90</u> 51)

Les samedis 9 mars, 23 mars, 13 avril, 18 mai, 1er juin, 22 juin de 14h30 à 17h30